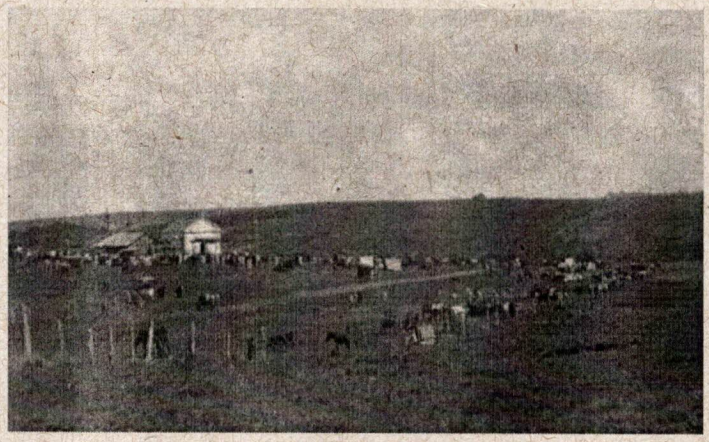
09

ANEXO IV
Romaria e Festa em Honra a São Miguel Arcanjo

Gizele Zanotto
Professora de História da UPF

Figura 48 – Festa de São Miguel [1905]. Autoria desconhecida



Fonte: Projeto Passo Fundo, http://www.projetopassofundo.com.br/principal.php?modulo=texto&tipo=texto&con_codigo=48422

Tipo de bem:

Domínio	Área principal	Área secundária
2. Celebrações	X	
4. Lugares		X

Localização: Paróquia São Vicente de Paulo/Bairro Boqueirão e Capela de São Miguel/Distrito do Pulador, Passo Fundo.
Descrição: caminhada de fiéis em homenagem a São Miguel Arcanjo, compreendendo saída da Igreja de São Vicente, no Bairro Boqueirão, caminhada de fé pela Avenida Brasil até o Distrito do Pulador, onde junto à Capela de São Miguel se realiza celebração religiosa, agradecimentos e orações coletivas e individuais, representações teatrais e artísticas – destaque para a Confraria São Miguel e o Grupo Alforria -, agradecimentos, acendimento de velas e a tradicional festa de São Miguel que compreende almoço e a venda de cucas, souvenires e bebidas.
Periodicidade: Anual, realizada em setembro.
Formação histórica: A origem da devoção e romaria em honra a São Miguel Arcanjo em Passo Fundo data da segunda metade do século XIX, quando, por ocasião da Guerra do Paraguai (1864-1870), o recrutamento fora intensificado para suprir a demanda de soldados brasileiros aliados à denominada Tríplice Aliança (Brasil, Argentina e Uruguai). De Passo Fundo os escravos Generoso e Isaías, ambos de propriedade de Bernardo Castanho da Rocha, juiz de paz, delegado e proprietário de terras na região do Pinheiro Torto (atual Distrito do Pulador), foram enviados à batalha.

Segundo os registros, no retorno para Passo Fundo, os soldados Generoso (ferido e, segundo as narrativas, com uma perna amputada) e Isaías, do 5º. Corpo de Cavalaria da Guarda Nacional, teriam encontrado uma imagem de São Miguel na beira de um rio ou alagado, nas imediações da antiga redução jesuítica dedicada ao Arcanjo. A imagem foi trazida então para a cidade e deu origem a constituição da primeira ermida para proteção da mesma no chamado Pinheiro Torto (hoje Distrito do Pulador), bem como estimulado o culto e o início da festa em honra ao anjo, protetor dos pobres e oprimidos.

As festas começaram a ser realizadas para cultivar a devoção por São Miguel e iniciaram com o auxílio de doações de vizinhos e outros devotos, organizada e realizada pela comunidade. Com o tempo a Igreja Católica, via Paróquia de São Vicente de Paulo, tornou-se organizadora da romaria e festa que, atualmente parte da Igreja da Paróquia, até o Pulador. Aumentada em trajeto, investimento, estrutura, a romaria e festa são hoje consolidadas como patrimônio imaterial local, patrimônio este mobilizador da história da comunidade negra em Passo Fundo e de manifestação do crer.

A Romaria é realizada há 144 anos, constituindo um legado geracional não desprezível e perceptível, dado o número de famílias que se lançam no trajeto romeiro. Segundo estimativas, nos últimos anos o público romeiro alterna-se entre 20 e 30 mil caminhantes.
Outros bens relacionados: Capela de São Miguel (Lei no. 2696/1991) e Imagem missioneira do Arcanjo São Miguel.
Programação: a programação inicia com missa na Igreja São Vicente de Paulo, saída da imagem do Arcanjo em romaria até a Capela de São Miguel, no Distrito do Pulador, missa campal, bênção dos romeiros, almoço e festa durante a tarde.
Organizadores: Paróquia São Vicente de Paulo.

Participantes: fiéis da cidade e região, devotos do arcanjo São Miguel; público variado em categoria social, faixa etária e gênero. Destaque para as crianças que participam vestidas de anjo.
Contatos:
Paróquia São Vicente de Paulo - End.: Av. Brasil Oeste, 1889, Cx. P. 101 - (54) 3045-1654 - E-mail: parosvp@hotmail.com
Vídeos relacionados:
Matéria sobre Romaria de São Miguel em Passo Fundo, Vida no Sul, https://www.youtube.com/watch?v=a49Wyt_OKWo

Figura 49 – Chegada da Romaria ao Distrito do Pulador [2013]

Fonte: Arquidiocese de Passo Fundo, http://www.arquidiocesedepassofundo.com.br/site/node/181

Figura 50 – Encenação da chegada da imagem de São Miguel a Passo Fundo. Ao fundo Grupo Alforria [2011]. Foto de Gizele Zanotto

Fonte: Acervo pessoal de Gizele Zanotto

Fonte:
Livro Mapeamento do patrimônio imaterial de Passo Fundo [recurso eletrônico] / Organizado por Gizele Zanotto. Passo Fundo: Projeto Passo Fundo, 2016, páginas 100 a 104.
Link livro eletrônico: https://www.academia.edu/24251378/Mapeamento_do_Patrim%C3%B4nio_Imaterial_de_Passo_Fundo_RS

Referências:

AHLERT, Jacqueline. São Miguel Arcanjo: Arte Missioneira em Passo Fundo. In: *Anais Eletrônicos do IV Seminário de História Regional*. Passo Fundo, 2010. p. 343-354.

DIÁRIO DA MANHÃ. Disponível em: < http://diariodamanha.com/>.

FÁVERO, Natália. Buscando o turismo religioso. *O Nacional*, 09 de abril de 2013. Disponível em: <http://onacional.com.br/geral/cidade/36587/buscando+o+turismo+religioso> Acesso em 06 de setembro de 2013.

FÁVERO, Natália. Um anjo na vida dos passofundenses. *O Nacional*, 26 de setembro de 2012. Disponível em: <http://onacional.com.br/geral/cidade/1119/um+anjo+na+vida+dos+passo-fundenses> Acesso em 06 de setembro de 2013.

GUIDOLIN, Camila ; WINTER, Murillo Dias ; ZANOTTO, Gizele . Plasticidade Ritual: um estudo de caso das Romarias de Passo Fundo. In: Alessandro Batistella. (Org.). *Patrimônio, memória e poder: reflexões sobre o patrimônio histórico-cultural de Passo Fundo (RS)*. Passo Fundo: Méritos, 2011, v. , p. 189-210.

MENDES, Glenda. Devotos participam da Romaria de São Miguel. *O Nacional,* 01 de outubro de 2012. Disponível em: <http://www.onacional.com.br/geral/cidade/1291/devotos+participam+da+romaria+de+sao+miguel> Acesso em 06 de setembro de 2013.

NASCIMENTO, Welci. As procissões e a religiosidade popular. In: LECH, Osvandré (Org.). *150 momentos mais importantes da história de Passo Fundo.* Passo Fundo: Méritos, 2007.p. 104-105.

O NACIONAL. Guiados pela fé em São Miguel. *O Nacional*, edição 23.903, página 10, 29 de setembro de 2008.

O NACIONAL. Pés descalços e velas simbolizam a devoção no santo dos desafios. *O Nacional*, edição 21.322, página 07, 25 de setembro de 2000.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSO FUNDO. Disponível em: <http://www.pmpf.rs.gov.br/ >

ZANOTTO, Gizele ; GUIDOLIN, Camila . 'De fé em fé. De pé em pé': uma análise sobre as práticas romeiras de Passo Fundo/RS. In: Gizele Zanotto. (Org.). *Religiões e Religiosidades no Rio Grande do Sul* (Volume 1). 1ed.Passo Fundo: PPGH/UPF, 2012, v. 1, p. 87-112