



MEMORIAL DESCRITIVO TEATRO MÚCIO DE CASTRO

OUTUBRO 2024

HALL DE ENTRADA

- Lustre iluminação central;
- Lâmpadas de emergência;
- Dois trilhos de iluminação indireta;
- Uma lixeira de pedal;
- Um dispenser de álcool gel;
- Duas portas de vidro dupla folha para acesso por bilheteria;
- Um extintor de incêndio classe ABC;
- Placas de orientação e sinalização;
- Mapa da sala de espetáculos;

SALA DE RECEPÇÃO (FOYER)

- Um sofá de três lugares (histórico);
- Dois sofás de um lugar (histórico);
- Uma mesa de centro (aparador);
- Uma prateleira de vidro para colocação de itens dos eventos;
- Uma lixeira de pedal;
- Dois Trilhos de iluminação indireta;
- Uma obra do artista Vilson Klock, de 2007, intitulada: "A Batalha do Pulador - 27/06/1894", disposta na parede lateral da sala;
- Um Ar-condicionado dedicado à sala de recepção;



BANHEIRO ADAPTADO ACESSIBILIDADE

- Assento sanitário apropriado para cadeirantes;
- Pia lavatório em altura compatível;
- Espelho em altura compatível;
- Lixeira;
- Dispenser de sabonete líquido;
- Suporte de papel higiênico;
- Barras de suporte laterais;

BANHEIRO FEMININO

- Assento sanitário;
- Pia lavatório;
- Espelho;
- Lixeira;
- Dispenser de sabonete líquido;
- Suporte de papel higiênico;
- Suporte de papel toalha;

BANHEIRO MASCULINO

- Assento sanitário;
- Pia lavatório;
- Espelho;
- Lixeira;
- Dispenser de sabonete líquido;



- Suporte de papel higiênico;
- suporte de papel toalha;

COPA DA RECEPÇÃO

- Pia com cuba em granito;
- Móvel embutido à pia;
- Lixeira;
- Dispenser de sabonete líquido;

MEZANINO

- 64 poltronas vermelhas fixas com assento retrátil;
- Lâmpadas de emergência;
- Lixeira;
- Extintor de incêndio;
- Duas cortinas em veludo bordô;
- Ar-condicionado dedicado ao mezanino;
- Placas de orientação e sinalização;
- Mapa das cadeiras do Mezanino;

SALA DESDÊMONA MACHADO AIRES

- Quatro ilhas de exposição de materiais, sendo: Duas ilhas de madeira e Duas ilhas coloridas;
- Lâmpadas de emergência;
- Três trilhos de iluminação indireta;
- Trilho de suporte para obras;
- suportes suspensos para colocação de obras (correntes e linhas invisíveis);



- Um sofá de dois lugares para recepção dos convidados;

SALA ADMINISTRATIVA DO TEATRO

- Um móvel com escaninhos para a guarda de documentos;
- Uma mesa de escritório para computador;
- Um computador de mesa para as atividades administrativas do Teatro;
- Lâmpada de emergência;
- Uma cadeira giratória de escritório;
- Um modem de internet para uso do setor;
- Um escaninho plástico para disposição de documentos;

SALA TÉCNICA SOM E LUZ

- Um quadro de luz dedicado aos equipamentos de som e luz;
- Um módulo DBX para processamento de áudio;
- Um módulo amplificador de potência para caixas de médios e agudos da sala de espetáculos, marca DB modelo DB LD2K;
- Um módulo amplificador de potência para alimentar as caixas de retorno do palco e as caixas de sub-graves da sala de espetáculos, marca DB modelo DB LD2K;
- Três módulos Dimmers para alimentação das luzes de palco, marca MAGMA, modelo R4000 DMX, de 12 canais cada;

SALA DE ESPETÁCULOS

- 99 poltronas vermelhas fixas com assento retrátil;
- Extintores de incêndio, placas de sinalização de emergência;



- Lâmpadas de emergência;
- Três equipamentos de Ar-condicionado, dedicados à sala;
- Fitas indicativas de desníveis no solo;
- Iluminação de serviço indireta;
- Iluminação balizadora nos corredores;
- Vara de iluminação de cena com 10 iluminadores, sendo: 6 canhões PAR 64 e 4 Fresnell;
- Quatro cortinas de veludo bordô para isolamento da sala;
- Quatro caixas de som da marca DB Áudio para médios e agudos;
- Duas caixas de som para sub-graves;
- Sinal sonoro de indicação do início do espetáculo;
- Iluminação de serviço para o público;
- Duas portas de emergência equipadas com barras anti-pânico;
- Placas de orientação e sinalização indicativa de saídas;

CABINE DE SOM

- Uma mesa mixadora de áudio da marca soundcraft com 12 canais;
- Uma mesa de comando de luzes DMX 12/48 – SMARTFADE;
- Uma bancada de suporte para as mesas com espaço para colocação de notebook entre elas;
- Tomadas para equipamentos;

PALCO

- Largura Total: 9 metros; Profundidade Total: 7,60m; Altura: 4,70 m; **Boca de Palco**: Altura: 3 m, Largura: 6,40m;



- Bambolina de veludo bordô;
- Lambrequim preto, sobreposto à bambolina;
- Urdimento disposto entre as varas de luz;
- Coxia é composta por 6 Pernas, ou cortinas em veludo preto, dispostas em 3 de cada lado e completada pelo pano de fundo que é o:
- Rotunda em veludo preto, (com XX m de altura por Xxm de largura)
- Um ar-condicionado dedicado ao palco;
- Duas cortinas motorizadas de veludo bordô que se fecham ao centro do palco, ou Pano de boca;
- Um bastidor que abriga o multicabo de 28 vias com ligação direta à cabine de som;
- Dez tomadas no palco, sendo: Cinco tomadas em cada lado do palco com energia 220v com 10A,
- Dez tomadas para mesa de luz, dispostas cinco em cada lado do palco;
- Quatro tomadas de energia 220v e 20A, sendo: Duas tomadas em cada lado do palco;
- Duas caixas de retorno de som (monitores);
- Dois cabos para as caixas de monitor de palco com sistema Speakon;
- Dois microfones de mão;
- Dois cabos para os microfones de mão;



- Dois pedestais de suporte para os microfones;
- 13 Iluminadores de palco instalados nas varas superiores, sendo: 4 Elipsoidais, 4 Fresnell e 5 canhões PAR 64;
- Porta de acesso lateral ao palco;
- Vara de suporte para ciclorama junto à rotunda;
- Um Extintor de incêndio Classe BC;
- Uma Escada com 5 metros de altura, abertura em A;
- Uma cadeira de escalada com capacete e fixadores, para trabalho em altura, como: colocação de lâmpadas e ajuste de cenários suspensos;

HALL DOS CAMARINS

- Espaço para a colocação de artigos de cenografia;
- Uma lâmpada de emergência;
- Uma geladeira ligada;
- Placas de orientação e sinalização;
- Um banco de praça para uso dos artistas;
- Uma escada de acesso ao palco;
- Um extintor de incêndio Classe BC;

CAMARIM 1

- Um espelho com duas lâmpadas quentes 3500K;
- Duas cadeiras para o espelho;
- Um banheiro com bacia sanitária e pia lavatório, exclusivo do camarim 1;
- Um chuveiro exclusivo do camarim 1;



- Uma lixeira;
- Duas janelas para ventilação e acesso à luz;

CAMARIM 2

- Um espelheiro com quatro lâmpadas quentes 3500K;
- Quatro cadeiras para o espelheiro;
- Um banheiro com bacia sanitária e pia lavatório, exclusivo do camarim 2;
- Um chuveiro exclusivo do camarim 2;
- Uma Arara em metal para roupas e adereços;
- Quatro janelas para ventilação e acesso à luz;
- Uma cadeira de descanso;
- Uma lixeira;

DEPÓSITO

- Um armário para guarda de material de limpeza e demais itens do teatro;
- Espaço para guarda temporária de material dos espetáculos;
- Cinco poltronas reserva para eventual substituição;
- Módulos montáveis do andaime de troca de lâmpadas;
- Um suporte para banners estilo cavalete;
- Dois dispensadores automáticos de Álcool em gel, sendo um dispensador funcionando e outro aguardando reparos;

André Vieira,
Coordenação Teatro Municipal Múcio de Castro